**Enesehinnang viie palli skaalal**

***5*** *– pigem väga hästi;* ***4*** *– pigem hästi;* ***2*** *– pigem ei või vähesel määral;* ***1*** *– pigem üldse (2 ja 1 näitavad, et vajan veel koolitust).*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Õppija õppimise ja loomingulisuse toetamine ning innustamine. Õpetajad kasutavad**  **oma pedagoogilisi ja aineteadmisi ning tehnoloogiat, et soodustada õpikogemusi, mis arendavad**  **õppijate õppimisoskusi, loomingulisust ja innovatsiooni nii klassiruumis kui ka virtuaalsetes**  **keskkondades.** | | | | | |
|  | **5** | **4** |  | **2** | **1** |
| a. soodustan, toetan ja kujundan loomingulist ja innovaatilist mõtlemist ning leidlikkust; |  |  |  |  |  |
| b. kaasan õppijaid praktiliste teemade uurimisse ja reaalsete probleemide lahendamisse, kasutades digitaalseid vahendeid; |  |  |  |  |  |
| c. soodustan koostöövahendite abil õppijate refleksiooni, et avaldada ja avardada õppijate kontseptuaalset arusaamist ja mõtlemist, planeerimist ning loomingulisi protsesse; |  |  |  |  |  |
| d. kujundan koostöös ühist teadmusloomet, osaledes õppeprotsessis õppijate, kolleegide ja teistega nii klassiruumis kui ka virtuaalsetes keskkondades. |  |  |  |  |  |
| **Digiajastu õpikogemuste ja hindamise kujundamine ning arendamine. Õpetajad kavandavad, arendavad ja hindavad autentseid õpikogemusi ning hindamist, kasutades ajakohaseid digitaalseid vahendeid sügava õppimise tagamiseks.** | | | | | |
|  | **5** | **4** |  | **2** | **1** |
| a. kujundan või kohandan õppimise ja loomingulisuse soodustamiseks asjakohaseid õpikogemusi, mis hõlmavad digitaalseid vahendeid; |  |  |  |  |  |
| b. arendan tehnoloogiarikkaid õpikeskkondi, mis võimaldavad kõigil õppijatel järgida oma uudishimu ja olla aktiivselt osaline oma õpieesmärkide püstitamisel, juhtides enda õppimist ja hinnates arengut; |  |  |  |  |  |
| c. kohandan ja isikupärastan õppetegevusi, kasutades digitaalseid vahendeid, et arvestada erinevate õpistiilide, -strateegiate ja võimetega; |  |  |  |  |  |
| d. pakun õppijatele mitmeid erinevaid sisu- ja tehnoloogia-standarditega vastavuses olevaid kujundava ja kokkuvõtva hindamise võimalusi, et saadud tulemusi kasutada sisendina õppeprotsessis. |  |  |  |  |  |
| **Töö- ja õppeprotsesside kujundamine digiajastul. Õpetajad demonstreerivad teadmisi,**  **oskusi ja tööprotsesse, mis on omased innovaatilisele professionaalile nii digitaalses kui ka**  **laiemas ühiskonnas.** | | | | | |
|  | **5** | **4** |  | **2** | **1** |
| a. demonstreerin vilumust tehnoloogiliste süsteemide kasutamisel ja olemasoleva teadmuse ülekandmisel uutele tehnoloogiatele ja situatsioonidele; |  |  |  |  |  |
| b. teen õppijate õpiedukuse ja innovaatilisuse toetamiseks koostööd õppijate, kolleegide, vanemate ja teiste kogukonna-liikmetega, kasutades selleks digitaalseid vahendeid; |  |  |  |  |  |
| c. edastan efektiivselt asjakohast informatsiooni ja ideid õppijatele, vanematele ja kolleegidele, kasutades digiajastu erinevaid meediume ja formaate; |  |  |  |  |  |
| d. kujundan ja soodustan uurimistegevuse ning õppimise toetamiseks tänapäevaste ja tulevaste digitaalsete vahendite efektiivset kasutamist, et leida, analüüsida, hinnata ja kasutada erinevaid infoallikaid. |  |  |  |  |  |
| **Digitaalseks kodanikuks olemise toetamine ja vastutus. Õpetajad mõistavad arenevas**  **digitaalses kultuuris regionaalseid ja globaalseid ühiskondlikke kitsaskohti ja vastutust ning**  **käituvad oma professionaalses tegevuses seaduslikult ja eetiliselt.** | | | | | |
|  | **5** | **4** |  | **2** | **1** |
| a. soovitan, kujundan ja õpetan digitaalse informatsiooni ja tehnoloogia ohutut, seaduslikku ja eetilist kasutamist, sh autoriõiguste ja intellektuaalse omandi põhimõtete järgimist ning asjakohast allikatele viitamist; |  |  |  |  |  |
| b. pööran tähelepanu õppijate erinevatele vajadustele, kasutades õppijakeskseid strateegiaid ning pakkudes võrdset ligipääsu sobivatele digitaalsetele vahenditele; |  |  |  |  |  |
| c. toetan ja kujundan tehnoloogia ja informatsiooni kasutamisega seotud digitaalset etiketti ja vastutustundlikku sotsiaalset koostoimet; |  |  |  |  |  |
| d. arendan ja kujundan digiajastu kommunikatsiooni- ja koostöövahendeid, kasutades kultuurilist mõistmist ja globaalset teadlikkust, kaasates kolleege ja õppijaid teistest kultuuridest. |  |  |  |  |  |
| **Tööalasesse arengusse ja eestvedamisse panustamine. Õpetajad parendavad pidevalt**  **kutseoskusi, osalevad elukestvas õppes ning on oma koolis ja professionaalses kogukonnas**  **digitaalsete vahendite kasutamise eestvedajad.** | | | | | |
|  | **5** | **4** |  | **2** | **1** |
| a. osalen õppijate õppimise parendamiseks kohalikes ja üleilmsetes õpikogukondades eesmärgiga uurida tehnoloogia loomingulise rakendamise võimalusi; |  |  |  |  |  |
| b. demonstreerin eestvedamisvõimet, näidates tehnoloogia kõikjale ulatuvust, osaledes mitmepoolses otsustusprotsessis ja kogukonna kujundamises ning arendades teiste eestvedamis- ja tehnoloogiaoskusi; |  |  |  |  |  |
| c. hindan ja reflekteerin regulaarselt ajakohaseid uuringuid ja professionaalset praktikat selleks, et kasutada õppijate õppimise toetamiseks olemasolevaid ning uusi digitaalseid  vahendeid; |  |  |  |  |  |
| d. panustan õpetaja kutse, oma kooli ja kogukonna efektiivsusse, elujõulisusse ja enesearengusse. |  |  |  |  |  |

*HT pädevuste viide: Copyright © 2008, ISTE (International Society for Technology in Education),*

*(U.S. & Canada) or 1.541.302.3777 (Int’l), iste@iste.org, www.iste.org. All rights reserved.*